



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE , DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Direzione Didattica II Circolo – SCUOLA PRIMARIA

VIA SS MEDICI CASTROVILLARI (CS) C.F. 83002260780 - C.M. CSEE59100X

Classi **_TERZE_** Scuola **_Primaria_**

a.s. 2020-2021

DD 2 Castrovillari

Programmazione Annuale

di Inglese

CLASSI 3^ A-B-C

Docenti:

Bruna Badii Esposito

Teresa Russo

Premessa

Il fine principale dell'insegnamento di una lingua straniera è quello di fornire agli alunni della scuola primaria una reale capacità di comunicare e, nello stesso tempo, di contribuire alla maturazione delle capacità espressive.

Tale insegnamento dovrà quindi:

- aiutare ad arricchire lo sviluppo cognitivo offrendo un altro strumento di organizzazione delle conoscenze;
- permettere di comunicare con gli altri attraverso una lingua diversa dalla propria;
- avviare attraverso lo strumento linguistico alla comprensione di altre culture e di altri popoli.

L'incontro con la lingua straniera è l'incontro con un intero mondo e non può avvenire, in questa tappa dello sviluppo evolutivo, attraverso semplici regole grammaticali.

Il modo migliore, quindi, per "sensibilizzare" i bambini e le bambine alla lingua straniera è coinvolgerli e stimolarli grazie ad un approccio basato fondamentalmente sull'utilizzo di canzoni e musica, giochi da tavolo, gare, giochi di movimento, di ascolto, drammatizzazioni, storie, filastrocche, disegni, costruzione di manufatti, ricerche, puzzle, ecc...

In questo modo essi saranno guidati ad imparare la lingua in modo analogo a come hanno appreso la lingua madre: ascoltando e imitando e anche attraverso scoperte ed esperienze che alimenteranno in loro un continuo senso di conquista.

Dato, inoltre, il grande valore formativo della L2 nella scuola primaria, non parleremo di un particolare metodo da usare, ma, piuttosto, di un "approccio integrato" che fonde e coniuga armonicamente il metodo situazionale, quello funzionale e quello strutturale e che assegna importanza all'acquisizione del lessico e alla riflessione induttiva sulla lingua.

Nel realizzare concretamente le UA si metteranno al centro dell'azione didattica gli alunni, richiedendo la loro partecipazione attiva, in modo individuale o in gruppo, favorendo la costruzione personale delle conoscenze, ricorrendo ad attività e strumenti diversificati, anche innovativi e tecnologici, per consentire la personalizzazione dell'apprendimento. Inoltre, sarà rivolta una continua attenzione ai processi di apprendimento di ogni singolo bambino o bambina per rendere flessibile il percorso didattico progettato al fine di poterlo riadattare in itinere in base alle risposte degli allievi e alle opportunità di approfondimento e / o di ampliamento che si potrebbero presentare.

In classe terza saranno approfonditi ed ampliati gli obiettivi previsti per la classe prima e per la classe seconda. Tutte le proposte didattiche seguiranno delle fasi distinte, ma integrate, secondo il modello del Prof. Titone:

- fase incoativa (presentazione ed attivazione)
- fase rinforzativa (esercitazione)

- fase regolativa (di controllo dell'apprendimento)

Si proporranno attività atte a suscitare la motivazione attraverso una buona varietà di materiali. Inoltre, le quattro competenze di base listening (ascolto), speaking (parlato), reading (lettura), writing (scrittura), verranno attivate contestualmente.

Competenza Chiave

Comunicazione nelle lingue straniere
Competenza multilinguistica

Titolo unità didattica All togheter!

Periodo di svolgimento

Settembre/Ottobre/Novembre/Dicembre/Gennaio

Disciplina

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto e parlato (interazione orale) Comprensione scritta (Lettura)

L'alunno sa:

- Ascoltare, comprendere e ripetere suoni, ritmi ed intonazioni, singole parole, rime, filastrocche, canzoni, storie e strutture linguistiche.
- Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentare se stesso e gli altri, descrivere, giocare e soddisfare bisogni concreti.
- Sostenere mini dialoghi in contesti situazionali.
- Leggere, copiare, scrivere o completare parole e semplici strutture linguistiche.
- Confrontare alcuni elementi culturali del Paese di cui apprende la lingua con la propria cultura.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Saper presentare se stesso e i compagni di classe.
- Conoscere le azioni più frequenti da svolgere in classe, i colori, i numeri fino a 100, gli oggetti scolastici, i nomi di alcuni animali e degli alimenti più comuni.

- Conoscere i nomi dei componenti della famiglia e l'uso di alcuni pronomi personali.
- Conoscere l'alfabeto.
- Conoscere le principali sensazioni e l'uso del verbo essere al presente.
- Conoscere il nome di alcuni oggetti molto comuni, l'uso di alcune preposizioni e del verbo avere al presente.
- Ascoltare una storia.

Contenuti

Formule di saluto.

I colori.

Gli oggetti scolastici.

Le decine e i numeri fino a 100.

Gli animali.

Azioni ricorrenti.

La famiglia.

L'alfabeto e lo spelling.

I cibi e le preferenze.

I pronomi personali soggetto.

Il verbo essere al presente nella forma interrogativa, affermativa e negativa.

Gli stati d'animo.

Alcuni oggetti di casa.

Le preposizioni.

Strutture

My name is... This is...

What colour is it? It's...

School objects.

Wild animals.

Actions (sing, dance, play ecc...).

Family (father, mother, brother ecc...)

To Be (They are/They aren't)
To Have (I have got/ I haven't got... Have you got...?)
What number is it? It's...
They are/They aren't....
Can I have some... (food/drinks) please?
I like.../I don't like...
Personal Pronouns.
Feelings (happy, sad, hungry ecc...).
Things.
Prepositions.

Attività

ASCOLTO e PARLATO

Ascolto e ripetizione di suoni, parole, ritmi ed intonazioni, singole parole, rime, filastrocche, canzoni, storie e strutture linguistiche.
Mini dialoghi in contesti situazionali.

LETTURA e SCRITTURA

Esercizi e giochi di scrittura proposti dal libro di testo.
Lettura e scrittura di parole e semplici frasi già note.

Strategie metodologico – didattiche

- Metodo integrato secondo il modello del Prof. Titone
- Role playing
- Cooperative learning
- Problem solving

Sussidi e mediatori didattici

- Libro di testo digitale e cartaceo
- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva

Raccordi con altre discipline

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Arte immagine
- Musica
- Attività motoria
- Scienze
- Matematica
- Tecnologia

Competenze da verificare al termine della UD

- Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi di uso quotidiano.
- Riprodurre in modo espressivo suoni, ritmi ed intonazioni, singole parole e strutture linguistiche.
- Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentare e descrivere se stesso e gli altri.
- Leggere e scrivere parole e strutture linguistiche note per dar vita a semplici frasi.

Titolo unità didattica

Togheter day by day!

Periodo di svolgimento

Febbraio/Marzo/Aprile/Maggio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto e parlato (interazione orale) Comprensione scritta (Lettura)

L'alunno sa:

- Ascoltare, comprendere e ripetere suoni, ritmi ed intonazioni, singole parole, rime, filastrocche, canzoni, storie e strutture linguistiche.
- Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentare se stesso e gli altri, descrivere, giocare e soddisfare bisogni concreti.

- Sostenere mini dialoghi in contesti situazionali.
- Leggere, copiare, scrivere o completare parole e semplici strutture linguistiche.
- Confrontare alcuni elementi culturali del Paese di cui apprende la lingua con la propria cultura.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Conoscere le parti del corpo.
- Usare il verbo avere al presente nella forma affermativa e negativa.
- Conoscere e usare alcuni verbi per descrivere azioni comuni.
- Comprendere l'uso del verbo can e can't per indicare ciò che si sa fare.
- Conoscere il nome degli indumenti più comuni.
- Conoscere l'uso degli aggettivi dimostrativi.
- Comprendere l'uso del gerundio.
- Conoscere alcuni elementi caratteristici di Londra.

Contenuti

Le parti del corpo.

I verbi dei cinque sensi.

Il verbo avere al presente nella forma affermativa e negativa

I verbi più comuni.

L'uso di can e can't.

Gli indumenti e l'uso del gerundio.

Gli aggettivi dimostrativi.

Celebrazioni;

Londra e le sue bellezze.

Strutture

The Body (nose, mouth legs ecc...)

To Taste/To Hear/ To Touch/ To See/ To Smell

To Have (I have got/ I haven t got, Have you got...?).

I Can/I Can t.

Clothes (cap, T-shirt, dress ecc...)

Ing Form.

This/that These /Those

Halloween

Thanksgiving

New Year;

London (double-decker bus, Big Ben, Buckingham Palace...)

Attività

ASCOLTO E PARLATO

Ascolto e ripetizione di suoni, parole, ritmi ed intonazioni, singole parole, rime, filastrocche, canzoni, storie e strutture linguistiche

Mini dialoghi in contesti situazionali.

LETTURA E SCRITTURA

Esercizi e giochi di scrittura proposti dal libro di testo.

Lettura e scrittura di parole e semplici frasi già note.

Strategie metodologico-didattiche

- Metodo integrato secondo il modello del Prof. Titone
- Role playing
- Cooperative learning
- Problem solving

Sussidi e mediatori didattici

- Libro di testo digitale e cartaceo
- Sussidi multimediali
- Materiale di consumo
- Uso della lavagna interattiva

Raccordi con altre discipline

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Arte immagine
- Musica
- Attività motoria

- Scienze
- Matematica
- Tecnologia

Competenze da verificare al termine della UD

- Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi di uso quotidiano.
- Riprodurre in modo espressivo suoni, ritmi ed intonazioni, singole parole e strutture linguistiche.
- Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentare e descrivere se stesso e gli altri.
- Leggere e scrivere parole e strutture linguistiche note per dar vita a semplici frasi.

Castrovillari, 31 ottobre 2020