

# CLASSI SECONDE SCUOLA PRIMARIA

## ARTE E IMMAGINE

### Premessa

In ottemperanza alle disposizioni di cui alla nota n. 388 del 17 marzo 2020 del Ministero dell'Istruzione - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione –, si ritiene necessaria una rimodulazione della Progettazione didattico-disciplinare del singolo docente per ciascuna disciplina, per l'a.s. 2019/2020, a seguito dell'introduzione della didattica a distanza come unica modalità di erogazione della stessa. Andranno, pertanto rimodulati gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze.

La didattica a distanza prevede infatti uno o più momenti di relazione tra docente e discenti, attraverso i quali l'insegnante possa restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia, utile anche per accertare, in un processo di costante verifica e miglioramento, l'efficacia degli strumenti adottati, anche nel confronto con le modalità di fruizione degli strumenti e dei contenuti digitali – quindi di apprendimento – degli studenti, che già in queste settimane ha offerto soluzioni, aiuto, materiali. E' ovviamente da privilegiare, per quanto possibile, la modalità in "classe virtuale". Il nostro Istituto, per la DaD ha adottato la piattaforma WESCHOOL.

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'istituto e di quanto è inserito nel PTOF per questo Anno Scolastico. Il docente ha avuto cura - nel procedere alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina/educazione - di rispettare quelle fissate nella programmazione del curriculum di Istituto e nei vari Dipartimenti formulata ad inizio d'anno scolastico.

Tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza hanno inizio a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus.

<b>Titolo unità didattica</b>
<b>Periodo di svolgimento</b> <i>Febbraio/Marzo /Aprile/maggio</i>
<b>Disciplina</b> <b>ARTE E IMMAGINE</b>
<b>Obiettivi di Apprendimento</b> (Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> Riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> </ul>
<b>Contenuti /Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle linee che compongono un'immagine.</li> <li>• Conoscenza dei colori primari e secondari.</li> <li>• Distinzione della figura dallo sfondo e viceversa.</li> <li>• Gli strumenti della pittura: i pastelli, i pennarelli, gli acquerelli, le tempere, i pennelli.</li> <li>• I supporti della pittura: carta e cartoncino. • Uso dei materiali per produrre semplici cartoncini di augurio.</li> </ul> (A discrezione dei docenti)

### Strategie e metodologico – didattiche

- Attività individuali
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Tutoring
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Imparare ad apprendere
- Riflessione sui propri apprendimenti

### Sussidi e mediatori didattici

- Colori
- Fogli
- Cartoncino
- Materiale di facile consumo
- Immagini fotografiche
- video
- Libri di testo
- Sussidi multimediali

#### • STRUMENTI DIGITALI

VIDEO, AUDIO offerti dalla piattaforma weschool.

- .WhatsApp
- Video lezione Chat
- Sperimentare la operatività in piattaforma lavorando su tematiche già affrontate consolidando le abilità acquisite.

**Raccordi con altre discipline**

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Musica
- Attività motoria
- Scienze  
Tecnologia

***Castrovillari      22/04/2019***

***Insegnanti   Maria Franca Fantoni  
Teresa Russo***