

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Disciplina

EDUCAZIONE FISICA

In seguito all'emergenza sanitaria da COVID 19 e in ottemperanza alla NOTA MIUR n° 388 del 17 marzo 2020, recante indicazioni operative per le attività didattiche a distanza e le altre decretazioni del governo connesse alla pandemia da Coronavirus Covid 19, è stato necessario rimodulare la progettazione didattica del secondo quadrimestre, definita nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio anno scolastico, adattando contenuti, obiettivi e finalità alle nuove attuali esigenze. In tutte le discipline sono state riadattate competenze, abilità e conoscenze alla nuova situazione educativo-didattica, in continuità al percorso svolto precedentemente al fine di attuare un'azione rispondente ai bisogni degli alunni e al miglioramento del loro processo di apprendimento. Inoltre, per adempiere a quanto previsto dal DPCM del 4 marzo 2020, la nostra scuola si è organizzata per l'utilizzo della piattaforma digitale Weschool per attivare la didattica a distanza.

Titolo unità didattica

E ADESSO FACCIO DA ME:

Ascoltiamo la musica, balliamo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

Periodo di svolgimento

Febbraio/Marzo/Aprile/Maggio

Competenze chiave europee

- 1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- 4 COMPETENZA DIGITALE
- ✓ 5 IMPARARE A IMPARARE
- ✓ 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- ✓ 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- ✓ 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Si muove nell'ambiente di vita rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

Obiettivi di Apprendimento

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di vari giochi di movimento.
- Essere consapevoli del valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Promuovere la capacità di gestire il proprio corpo in movimento nello spazio.
- Controllare l'equilibrio posturale e dinamico in relazione allo spazio.
- Affinare la percezione ritmica.
- Sperimentare la dimensione espressiva del movimento.
- Promuovere la creatività degli alunni nell'ideazione di nuove situazioni ludiche.
- Trasmettere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Contenuti

- Movimenti, coordinazione e il senso del ritmo.

Attività

- Rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
- Muoversi liberamente con la musica
- Muoversi secondo ritmi diversi

Strategie metodologico-didattiche

- Didattica a distanza attraverso l'uso della piattaforma Weschool con attività realizzate tramite file audio, file world, video lezioni, live.

Sussidi e mediatori didattici

- Video – piattaforma weschool – whatsapp.

Raccordi con altre discipline

- Italiano
- Musica
- Geografia
- Cittadinanza e Costituzione

Competenze da verificare al termine della UD

- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- Conosce le principali regole dei giochi.
- Nella verifica delle competenze verranno valutate partecipazione e competenze trasversali messe in campo con la didattica a distanza

Le Insegnanti:

Anna Fragale

Stefania Stabile